|  |
| --- |
| **Disciplina(s) / Nível / Ciclo: Interdisciplinar – 6.ºAno** |
| ***Planificação de Atividades baseada na Ferramenta Pedagógica “Reflexo”\**** (Exemplo)(Atividades a acontecerem, se possível, no normal horário dos alunos) |
| **Aula n.º 1****PORTUGUÊS****Dia: \_\_ /\_\_ /\_\_\_\_** | **Aula n.º 2****História e geografia de portugal****Dia: \_\_ /\_\_ /\_\_\_\_** | **Aula n.º 3****CIÊNCIAS NATURAIS****Dia: \_\_ /\_\_ /\_\_\_\_** | **Aula n.º 4****MATEMÁTICA****Dia: \_\_ /\_\_ /\_\_\_\_** | **Aula n.º 5****EDUCAÇÃO MUSICAL/ FÍSICA****Dia: \_\_ /\_\_ /\_\_\_\_** | **Aula n.º 6****DISCIPLINAS INTERVENIENTES****Dia: \_\_ /\_\_ /\_\_\_\_** |
| **Recursos e ferramentas**SMS: Irás receber um conjunto de materiais no WhatsApp e/ou no Email. Deverá ser dada a conhecer a dinâmica interdisciplinar da planificação, a distribuição das aulas pela semana e apresentado o tema a trabalhar em conjunto. | **Recursos e ferramentas**WhatsApp/ Email: Faz a/o transferência/ *download* do trabalho a realizar. | **Recursos e ferramentas**WhatsApp/ Email: Faz a/o transferência/ *download* do trabalho a realizar. | **Recursos e ferramentas**WhatsApp/ Email: Faz a/o transferência/ *download* do trabalho a realizar.. | **Recursos e ferramentas**WhatsApp/ Email: Faz a/o transferência/ *download* do trabalho a realizar. | **Recursos e ferramentas**WhatsApp/ Messenger: Utiliza o teu telemóvel para entrares em videoconferência com os teus professores.   |
| Aula assíncrona. | Aula assíncrona  | Aula assíncrona | Aula assíncrona | Aula assíncrona | Aula síncrona |
| **Conteúdo:** Excerto de “Os Ciganos” de Sophia de Mello Breyner Andreson e Pedro Sousa Tavares**Atividades**Propor aos alunos a leitura do excerto do conto “Os Ciganos” referido no documento “Reflexo”.Exemplos:- Lê o excerto do conto “Os Ciganos”.- Realiza os exercícios de compreensão e interpretação do texto (verdadeiro/falso; escolha múltipla; associação; ordenação).- No final, compara as tuas respostas com as da ficha de resolução. - Regista todas as dúvidas no teu caderno, para posteriormente as esclareceres com o teu professor. | **Conteúdo:** A população portuguesa; os lugares onde vivemos**Atividades**Propor aos alunos a comparação entre o conteúdo do excerto do conto lido na aula de Português e as leis portuguesas aplicadas ao povo cigano, referidas no documento “Reflexo”.Exemplos:- Compara o conteúdo do excerto do conto que leste da Sophia de Mello Breyner com as leis portuguesas aplicadas ao povo cigano, constantes da ficha de trabalho.- Indica de que forma os Ciganos têm sido aceites ao longo do tempo em Portugal.- Debate estas questões com um colega teu da turma (pelo WhatsApp, telefone ou outro meio) e faz um registo das vossas conclusões.- Certamente encontras palavras que não conheces. Pesquisa o seu significado e regista no teu caderno. Se tiveres dúvidas procura esclarecer com o professore, caso seja necessário, envia as restantes tarefas realizadas ao teu professor. | **Conteúdo:** Trocas nutricionais entre o organismo e o meio: nos animais**Atividades**Propor aos alunos a comparação entre os hábitos alimentares da população cigana e a *Pirâmide da Dieta Mediterrânica: um estilo de vida para os dias de hoje*, referida no documento “Reflexo”.– Exemplos:- Pesquisa a *Pirâmide da Dieta Mediterrânica: um estilo de vida para os dias de hoje* em <http://actaportuguesadenutricao.pt/wp-content/uploads/2018/01/n11a02.pdf>- Compara os hábitos alimentares da população cigana com a Pirâmide da Dieta Mediterrânica- No final, envia o teu trabalho ao professor | **Conteúdo:** Proporções e proporcionalidade direta**Atividades** Propor aos alunos a resolução de uma tarefa que mobilize os conhecimentos adquiridos em Ciências Naturais, relativos aos hábitos alimentares.Visionamento de um vídeo: **[Teoria](https://www.youtube.com/watch?v=X7uZja-iuks)** Exemplos:- Escreve/transcreve 2 receitas tradicionais das Comunidades Ciganas (CC)- Faz um programa culinário com um prato típico das CC**Curiosidade(s)**: [“Matemática de Rua”](https://www.youtube.com/watch?v=_x1Quc293-M&index=1&list=PLKTNxZkADYLvPviid3jAKjltdaUBjmr_v)  | **Educação Musical** **Conteúdo**: Apropriação e reflexão**Atividades** Propor aos alunos que façam a audição de duas das propostas referidas no documento “Reflexo” e comparem estilos e géneros musicais na cultura cigana (referindo instrumentos típicos, ritmo e outros aspetos que mais chamaram à atenção).Exemplos:- Faz a audição de duas das propostas enviadas e realiza as tarefas propostas- No final, envia o teu trabalho ao professor**Educação Física****Conteúdo**: Atividades Rítmicas Expressivas**Atividades** – Exemplos:- Interpreta e grava uma dança tradicional cigana, individual e/ou em grupo (família).- Envia o vídeo para o teu professor | **Tarefas:**Após os alunos remeterem as resoluções das atividades, os professores darão o *feedback*, em sessão síncrona, caso seja possível.As versões definitivas das tarefas/atividades poderão ser disponibilizadas em suporte digital (página da escola, plataforma Moodle da escola, Facebook da escola, etc., …).*
 |
| \* *Reflexo – Ferramenta pedagógica para uma nova relação entre a escola e as comunidades ciganas* <https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos/reflexo_ferramenta_pedagogica.pdf>Pontos fortes: Os alunos podem utilizar o seu telemóvel para realizarem as atividades.Pontos frágeis: Garantir previamente que todos os alunos possuem ligação à Internet.Alternativas:Enviar as atividades para o endereço de email dos pais. Solicitar apoio ao Diretor de Turma para que as atividades cheguem ao aluno.Sugestões: O professor envia um lembrete aos alunos através do recurso de comunicação mais simples que tiver. |